

LE SIGNAL SILENCIEUX / PAUL BAUDON

FICHE TECHNIQUE EXPOSITION



Titre : Le Signal silencieux

Année(s) de production des tirages : 2024

Auteur(s) : Paul Baudon

Direction artistique : Paul Baudon & Hervé Dez

Nombre de tirages : 22

Caractéristiques des tirages

16 tirages jets d'encre pigmentaires sur papier Baryté, 40x50cm

6 tirages RC satin contrecollés dibond 60x80 cm

Tirages dos bleu grand format supplémentaires à réaliser à la demande et en fonction de la scénographie.

PAUL BAUDON

Paul Baudon est né en 1993 à Libourne, en Gironde. Après avoir obtenu une licence en information et communication à l'université de Bordeaux Montaigne, il est diplômé de l'ETPA de Toulouse en 2019, année où il crée avec Marianne Thazet et Anthony Jean le Collectif Trigone.

Lauréat du Grand Prix de l'ETPA 2019, du Prix Mark Grosset 2020 et de la Bourse Laurent Troude 2022, ses projets photographiques documentaires se concentrent sur des questions sociales, d'histoire et de démographie. Il travaille aujourd'hui entre l'Ariège, Toulouse, Paris et Bordeaux.

Le Signal, c'est le nom de cet immeuble qui fait face à l'océan à Soulac-sur-Mer, en Gironde. Il y a soixante ans, lors de sa construction, il se trouvait à 200 mètres du rivage, l'érosion marine a réduit cette distance à 8 mètres. Les habitants ont tous été évacués en 2014, et cinq ans de procédures en ont découlé.

Ce bâtiment est donc devenu un symbole des transformations du territoire par le réchauffement climatique. Il représente aussi la fin de cette idée des années 60, que l'Homme et son économie de marché étaient une machine à rêves inépuisable. Cette enquête souhaite parler de ces gens à qui l'on avait promis de finir leurs jours face à l'océan, contre l'épargne d'une vie. Il veut aussi avancer l'idée que l'Homme comprend aujourd'hui qu'il ne pourra jamais dominer la Nature, et que peu de ses sujets et de ses représentants ne veulent en assumer la responsabilité. C'est ce lien entre un lieu et les personnes qui en sont privées que ce projet veut observer.













